

МЕТОДОЛОГИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ / METHODOLOGY AND TECHNOLOGY OF VOCATIONAL EDUCATION

DOI: <https://doi.org/10.23670/IRJ.2022.124.59>

КОММУНИКАТИВНОЕ АУДИРОВАНИЕ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ

Научная статья

Котов К.С.^{1,*}, Слукина А.А.², Поддубная Я.Н.³

¹ ORCID : 0000-0002-8116-671X;

² ORCID : 0000-0002-5577-9301;

³ ORCID : 0000-0003-4656-164X;

^{1,2} Дальневосточный Федеральный Университет, Владивосток, Российская Федерация

³ Владивостокский государственный университет, Уссурийск, Российская Федерация

* Корреспондирующий автор (kotov.ks[at]mail.ru)

Аннотация

Целью данного исследования является анализ коммуникативного аудирования как рецептивного вида речевой деятельности с точки зрения его эффективности использования в рамках образовательной программы педагогического вуза для формирования и развития лингвистической компетенции будущих педагогов. Научная новизна исследования заключается в создании и группировке заданий, направленных на формирование и развитие навыков и умений коммуникативного аудирования в соответствии с определенным этапом обучения и владения иностранным языком.

Итогом исследования является разработка методического модуля, состоящего из упражнений различного типа, показывающих наибольшую эффективность в обучении различным аспектам коммуникативного аудирования.

Ключевые слова: иностранный язык, коммуникативное аудирование, лингвистическая компетенция, высшее образование, педагогическое образование.

COMMUNICATIVE LISTENING AS A WAY TO IMPROVE THE LINGUISTIC COMPETENCE OF STUDENTS OF PEDAGOGICAL UNIVERSITIES

Research article

Kotov K.S.^{1,*}, Slukina A.A.², Poddubnaya Y.N.³

¹ ORCID : 0000-0002-8116-671X;

² ORCID : 0000-0002-5577-9301;

³ ORCID : 0000-0003-4656-164X;

^{1,2} Far Eastern Federal University, Vladivostok, Russian Federation

³ Vladivostok State University, Ussuriysk, Russian Federation

* Corresponding author (kotov.ks[at]mail.ru)

Abstract

The aim of this research is to analyze communicative listening as a receptive type of speech activity from the point of its effective use within the educational program of a pedagogical university for the formation and development of linguistic competence of future teachers. The scientific novelty of the study lies in the creation and grouping of tasks directed at the formation and development of skills and abilities of communicative listening in accordance with a certain stage of learning and proficiency in a foreign language.

The result of the research is the development of a methodical module consisting of exercises of different types that show the highest effectiveness in teaching various aspects of communicative listening.

Keywords: foreign language, communicative listening, linguistic competence, higher education, pedagogical education.

Введение

Обладание умениями коммуникативного аудирования является важной чертой, характеризующей личность современного преподавателя. В рамках педагогического направления классическое обучение аудированию не способно полноценно обеспечить формирование лингвистической компетенции с точки зрения коммуникативной направленности обучения.

Актуальность данного исследования заключается в необходимости формирования и развития умений коммуникативного аудирования выпускников педагогических направлений, выражающейся в готовности быстро и безошибочно реагировать на реплики учеников в процессе профессиональной деятельности. Это обуславливается тем, что педагог представляется не только носителем лингвистических знаний, являющихся эталоном для учеников, но также и примером носителя иностранного языка, способного эффективно поддерживать коммуникацию.

Для достижения выше поставленных целей были сформулированы следующие задачи исследования: первая - рассмотреть аудирование как ВРД. Вторая задача – систематизировать основные характеристики коммуникативного аудирования с точки зрения использования данного метода в программе педагогического ВУЗа. Третья задача, которая также является **практической значимостью** исследования – создание комплекса упражнений, направленных на формирование и развитие навыков коммуникативного аудирования. Для решения данных задач применялись

следующие методы исследования: метод дедукции, метод контент анализа, метод обобщения положительного передового опыта и системный подход в изучении теоретических источников.

Теоретической базой исследования послужили труды Бим И. Л. [1] и Пассова Е. И. [6] рассматривающие преподавание иностранного языка в целом, а так же основы коммуникативной теории. Также использовались работы Жеребченко Н. Г., Русинкевич А. П., Скородед О. Ю. [3], Обдалова О. А. и Улубековой Г. И. [10], посвященные развитию умений аудирования с точки зрения коммуникативного подхода обучения.

Основная часть

В настоящее время существует большое количество разных подходов и методов в преподавании иностранных языков. Тенденция увеличения методического потенциала преподавателя обуславливается новыми требованиями, выдвигаемыми как к преподавателю, так и обучающимся. Как подчеркивает Т. В. Тимофеева и А. С. Мартынова, каждый подход зависит от цели и направленности обучения [8, С. 96].

В свете этой мысли, в образовательных пространствах высших учебных заведений широко используются инновационные формы проведения занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся, соответствующих требованиям реализации образовательного стандарта [7, С. 267].

В рамках данного исследования авторов, в первую очередь, интересует формирование лингвистической компетенции студентов педагогических направлений, выражающейся в сформированности умений, необходимых для реализации профессиональной деятельности.

Одним из таких умений является умение аудирования. По мнению Ж. С. Свиренко: «аудирование является одним из наиболее эффективных видов учебной деятельности и играет важную роль в совершенствовании коммуникативной компетенции студентов» [7, С. 267]. Данное высказывание обосновывается тем, что аудирование, как и чтение, является необходимыми умениями для устного общения, то есть для реализации коммуникативной компетенции [6, С. 336].

При этом важно подчеркнуть, что аудирование является одним из самых сложных видов речевой деятельности, поскольку оно характеризуется:

1. Ограниченным количеством предъявления информации;
2. Факторами, затрудняющими понимание, к которым относятся шумы, помехи, особенности артикуляции диктора и т.п.;
3. Невозможностью приспособить речь к особенностям слушающего;
4. Языковыми трудностями [9, С. 100], [10, С. 43–44].

Н. Д. Гальскова и Н. И. Гез определяют понятие аудирования как сложную рецептивную мыслительно-мнемическую деятельность, связанную с восприятием, пониманием и активной переработкой информации, содержащейся в устном речевом сообщении [2, С. 161].

Таким образом, аудирование формирует у обучаемых необходимую психологическую и лингвистическую базу знаний и умений, способствует восприятию и пониманию иноязычной речи на слух, а также позволяет погрузить студентов в языковую среду [5, С. 224].

При этом исследования показали, что многократное прослушивание одного и того же речевого сообщения не является эффективным [6, С. 225].

Таким образом, использование коммуникативного подхода в развитии умений понимания речи на слух является действенным способом повышения мотивации обучаемых в изучении иностранного языка.

Коммуникативный подход подразумевает:

1. Изучение языка в коммуникации;
2. Основная цель – аутентичная и осмысленная коммуникация;
3. Беглость и свобода речи;
4. Интеграция различных языковых умений [6, С. 101].

Данный подход позволяет подготовить студентов к реальной коммуникации вне занятий. При этом термин коммуникативность «не сводим только к установлению, с помощью речи, социальных контактов ... приобщение личности к духовным ценностям других культур – через личное общение и через чтение» [1, С. 8].

Таким образом, коммуникативное аудирование представляет собой активную речемыслительную деятельность, представленную последовательно-параллельно протекающими процессами восприятия и осмысления устной речи, продуктом которых является понимание, а результатом – формирование на его основе ответного речевого или неречевого действия [4, С. 81].

Данный подход в обучении базируется на четырех механизмах аудирования:

1. Речевой слух, заключающийся в обеспечении восприятия устной речи. Фонематический и интонационный слух, позволяющий узнавать звуки и воспринимать интонацию говорящего;
2. Память, способствующая сохранению образа услышанной речи.
3. Вероятностное прогнозирование (антиципация) – предвосхищение речи говорящего.
4. Механизм артикуляции [10, С. 43].

Говоря об особенностях коммуникативного аудирования, главной отличительной чертой данного подхода является однократное предъявление информации, отсутствии снятия языковых трудностей и перевода услышанной информации в речь.

Нужно обратить внимание, на то, что способность эффективной коммуникации на основе услышанной информации или отрезка речи особенно важна для выпускников педагогических специальностей. Это обуславливается тем, что преподаватель должен уметь быстро и безошибочно понимать высказывания учеников и адекватно на них реагировать.

Таким образом, с позиции компетентного подхода, успешное овладение студентами коммуникативного аудирования должно обеспечивать качественную коммуникацию, заключающуюся в приеме речевого сообщения и адекватной ответной реакции.

Таким образом, к достоинствам данного подхода можно отнести следующее:

1. Взаимосвязь с другими видами речевой деятельности;
2. Формирование аутентичных слухомоторных эталонов, соответствующих произносительным нормам изучаемого языка;
3. Способствование овладению коммуникативной компетенции.

Е. И. Пассов и Н. Е. Кузовлева при этом отмечают, что: «Учитель ни при каких условиях не должен подстраиваться под уровень учащихся, искажая при этом аутентичность произношения из желания быть понятным» [6, С. 317–318]

Таким образом, требования, предъявляемые к речи учителя на иностранном языке характеризуются: нормативностью, узуальностью, эмоциональностью и артистизмом [3 С. 65].

Нельзя не акцентировать внимание на предпочтении в выборе аутентичных записей в качестве материала для аудирования. Использование аутентичных текстов способствует лучшему усвоению культурного аспекта речи, снятию языкового барьера, а также повышению готовности студентов к поддержанию межкультурной коммуникации.

Акцентируя внимание на необходимости обучения студентов педагогических вузов коммуникативному аудированию, важно отметить, что этот подход является очень актуальным и обуславливается необходимостью формирования высокого уровня коммуникативной компетенции будущих педагогов.

В первую очередь, такой преподаватель является эталоном иноязычной коммуникации для учеников, а во-вторых, способен качественно и без труда воспринимать и понимать речь учеников, злоупотребляющих лексическими единицами, не входящими в школьную программу.

Принимая во внимание вышесказанное, авторам данной статьи представляется возможным предложить методический модуль, направленный на обучение студентов высших педагогических заведений коммуникативному аудированию.

В связи со сложностью коммуникативного аудирования, нам представляется возможным сгруппировать задания по уровням сложности, которые соответствуют разным этапам обучения.

I. Младшие курсы обучения (1-2 курс).

На данном этапе усвоения программы, коммуникативная задача слушания должна заключаться в вычленении лексических, синтаксических единиц, фактов и синтаксических единиц для решения задачи, поставленной преподавателями при подготовке к коммуникативному аудированию на старших курсах, и в профессиональной деятельности.

1. Упражнения для развития кратковременной и словесно-логической памяти:
 - 1.1. Прослушайте 2–3 короткие фразы, соедините в одно предложение.
 - 1.2. Изобразите услышанное в виде рисунка.
 - 1.3. Прослушайте 5–6 фраз, одного текста, приносящиеся в разной последовательности, расскажите, о чем текст.
 - 1.4. Прослушайте фразу, добавьте к ней еще одну, связанную по смыслу.
2. Упражнения, направленные на формирование и развитие языковой догадки:
 - 2.1. Прослушайте монолог, определите дефиницию незнакомого слова.
 - 2.2. Прослушайте текст и найдите русский эквивалент слов в списке.

Таким образом, в первую очередь развивается рецептивный навык аудирования, служащий базой для дальнейшего усвоения выполняемых заданий.

3. Упражнения для формирования навыков восприятия услышанной информации:

- 3.1. Прослушайте загадку и выберите верный ответ.
- 3.2. Прослушайте диалог, определите какие действующие лица представлены в тексте, обоснуйте свой выбор.

II. Старшие курсы обучения (3+ курс).

1. Упражнения для развития умений восприятия услышанной информации:

- 1.1. Прослушайте вопросы и дайте развернутые ответы.
- 1.2. Прослушайте текст, дайте развернутые ответы на вопросы.
- 1.3. Выделите в речевом сообщении смысловые части и озаглавьте их.
- 1.4. Просмотрите небольшой ролик, объясните его основную идею.

2. Упражнения, направленные на развитие и совершенствование умений языковой догадки:

- 2.1. Прослушайте начало диалога, расширьте и дополните последнюю реплику одного из партнеров.
- 2.2. Во время восприятия диалога, замените реплики одного из действующих лиц синонимическими выражениями.

3. Упражнения, направленные на развитие коммуникативных умений на основе услышанной информации:

- 3.1. Прослушайте диалог, составьте аналогичный на ту же тему.
- 3.2. Прослушайте начало диалога, продолжите его в парах.
- 3.3. Прослушайте текст и составьте на его основе рецензию, используя следующий план: а) тема; б) действующие персонажи; в) краткое содержание; г) характеристики действующих лиц; д) собственное мнение.
- 3.4. Прослушайте информационное сообщение, выскажите собственное мнение по поводу услышанного.
- 3.5. Докажите/опровергните правильность суждения на основе услышанной информации.

Необходимо обратить внимание на то, что на старших этапах обучения продолжается развитие умений языковой догадки и присвоения услышанной информации. Однако на этом этапе коммуникативная задача заключается в реакции на услышанную информацию речевого характера. При этом добавляются упражнения, направленные на развитие коммуникативных умений.

Заклучение

Авторы данной статьи считают, что при выполнении выше представленных заданий на соответствующих этапах обучения студентов и регулярном, качественном контроле, представляется возможным сформировать устойчивые навыки коммуникативного аудирования.

Таким образом, овладение умениями коммуникативного аудирования представляется крайне полезным для выпускников педагогических специальностей. Во-первых, это обуславливается коммуникативной направленностью профессии, а во-вторых, повышением общего уровня лингвистической компетенции, необходимой студентам педагогических специальностей для успешной реализации дальнейшей профессиональной деятельности.

Конфликт интересов

Не указан.

Рецензия

Все статьи проходят рецензирование. Но рецензент или автор статьи предпочли не публиковать рецензию к этой статье в открытом доступе. Рецензия может быть предоставлена компетентным органам по запросу.

Conflict of Interest

None declared.

Review

All articles are peer-reviewed. But the reviewer or the author of the article chose not to publish a review of this article in the public domain. The review can be provided to the competent authorities upon request.

Список литературы / References

1. Бим И.Л. О преподавании иностранных языков на современном этапе / И.Л. Бим, Н. П. Каменецкая // Иностранные языки в школе.– 1995. – № 3. – С. 6–11.
2. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранному языку. Лингводидактика и методика / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М. : Академия, 2009. – 336 с.
3. Жеребченко Н.Г. Внедрение коммуникативного подхода в обучении аудированию на уроках английского языка / Н.Г. Жеребченко, А.П. Русинкевич, О.Ю. Скородед // Актуальные вопросы развития профессионализма педагогов в современных условиях. – 2018. – № 3. – С. 63–79.
4. Мещерякова Е.В. Развитие аудитивной компетенции с использованием информационно коммуникативных технологий / Е.В. Мещерякова, Ю.В. Мещерякова // Вестник Пермского национального исследовательского политехнического университета. Проблемы языкознания и педагогики. – 2016. – № 3. – С. 79–87.
5. Обдалова О.А. Обучение аудированию как средство развития коммуникативного потенциала обучаемых / О.А. Обдалова // Вестник Томского государственного университета. – 2003. – № 277. – С. 224–226.
6. Пассов Е.И. Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования: методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного / Е.И. Пассов, Н.Е. Кузовлева. – М. : Русский язык. Курсы, 2010. – 568 с.
7. Свиренко Ж.С. Роль аудирования как вида учебной деятельности в формировании коммуникативной компетенции студентов / Ж.С. Свиренко // Донецкие чтения 2019: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности. – Донецк : Донецкий национальный университет, 2019. – С. 267–269.
8. Тимофеева Т.В. Неподготовленное устное высказывание как попытка объединения традиционного и естественного подход к преподаванию иностранного языка в ВУЗе / Т.В. Тимофеева, А.С. Мартынова // Международный научно-исследовательский журнал. – 2022. – № 3–3 (117). – С. 96–99.
9. Тулейкина В.А. Содержание обучения аудированию в свете коммуникативного метода / В.А. Тулейкина, О.Ю. Токарева // Диалог культур –диалог о мире и во имя мира. – 2014. – № 1. – С. 99–103.
10. Улубекова Г.И. Обучение аудированию в русле коммуникативной методики / Г.И. Улубекова, Е.В. Мещерякова // ArtiumMagister. – 2020. – № 1.– С. 41–46.

Список литературы на английском языке / References in English

1. Bim I.L. O prepodavanii inostrannyh jazykov na sovremennom jetape [On teaching foreign languages at the modern stage] / I.L. Bim, N. P. Kameneckaja // Inostrannye jazyki v shkole [Foreign languages at school].– 1995. – № 3. – P. 6–11. [in Russian]
2. Gal'skova N.D. Teorija obuchenija inostrannomu jazyku. Lingvodidaktika i metodika [Theory of teaching a foreign language. Linguodidactics and Procedure] / N.D. Gal'skova, N.I. Gez. – M. : Akademija, 2009. – 336 p. [in Russian]
3. Zherebchenko N.G. Vnedrenie kommunikativnogo podhoda v obuchenii audirovaniju na urokah anglijskogo jazyka [Introduction of a communicative approach in listening in English lessons] / N.G. Zherebchenko, A.P. Rusinkevich, O.Ju. Skoroded // Aktual'nye voprosy razvitija professionalizma pedagogov v sovremennyh uslovijah [Topical issues of the development of the professionalism of teachers in modern conditions]. – 2018. – № 3. – P. 63–79. [in Russian]
4. Meshherjakova E.V. Razvitie auditivnoj kompetencii s ispol'zovaniem informacionno kommunikativnyh tehnologij [Development of auditive competence using information communication technologies] / E.V. Meshherjakova, Ju.V. Meshherjakova // Vestnik Permskogo nacional'nogo issledovatel'skogo politehnicheskogo universiteta. Problemy jazykoznanija i pedagogiki [Bulletin of Perm National Research Polytechnic University. Problems of linguistics and pedagogy]. – 2016. – № 3. – P. 79–87. [in Russian]
5. Obdalova O.A. Obuchenie audirovaniju kak sredstvo razvitija kommunikativnogo potenciala obuchaemyh [Listening training as a means of developing the communicative potential of students] / O.A. Obdalova // Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta [Bulletin of Tomsk State University]. – 2003. – № 277. – P. 224–226. [in Russian]

6. Passov E.I. Osnovy kommunikativnoj teorii i tehnologii inozjychnogo obrazovanija: metodicheskoe posobie dlja prepodavatelej russkogo jazyka kak inostrannogo [Fundamentals of the communicative theory and technology of foreign-language education: a methodological manual for teachers of the Russian language as a foreign language] / E.I. Passov, N.E. Kuzovleva. – M. : Russkij jazyk. Kursy, 2010. – 568 p. [in Russian]

7. Svireno Zh.S. Rol' audirovanija kak vida uchebnoj dejatel'nosti v formirovanii kommunikativnoj kompetencii studentov [The role of listening as a type of educational activity in the formation of the communicative competence of students] / Zh.S. Svireno // Doneckie chtenija 2019: obrazovanie, nauka, innovacii, kul'tura i vyzovy sovremennosti [Donetsk readings 2019: education, science, innovation, culture and challenges of our time]. – Donetsk : Donetsk National University, 2019. – P. 267–269. [in Russian]

8. Timofeeva T.V. Nepodgotovlennoe ustnoe vyskazyvanie kak popytka ob'edinenija tradicionnogo i estestvennogo podhod k prepodavaniju inostrannogo jazyka v VUZe [An unprepared oral statement as an attempt to unite the traditional and natural approach to teaching a foreign language at a university] / T.V. Timofeeva, A.S. Martynova // Mezhdunarodnyj nauchno-issledovatel'skij zhurnal [International Research Journal]. – 2022. – № 3–3 (117). – P. 96–99. [in Russian]

9. Tulejkina V.A. Soderzhanie obuchenija audirovaniju v svete kommunikativnogo metoda [Content of listening training in the light of the communicative method] / V.A. Tulejkina, O.Ju. Tokareva // Dialog kul'tur –dialog o mire i vo imja mira [Dialogue of cultures - a dialogue about peace and for peace]. – 2014. – № 1. – P. 99–103. [in Russian]

10. Ulubekova G.I. Obuchenie audirovaniju v rusle kommunikativnoj metodiki [Listening training in line with the communicative methodology] / G.I. Ulubekova, E.V. Meshherjakova // ArtiumMagister. – 2020. – № 1.– P. 41–46. [in Russian]