

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ПО ОБЛАСТЯМ И УРОВНЯМ ОБРАЗОВАНИЯ)/THEORY AND METHODS OF TEACHING AND UPBRINGING (BY AREAS AND LEVELS OF EDUCATION)

DOI: <https://doi.org/10.60797/IRJ.2025.162.75>

ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ СЕВЕРА В ШКОЛЕ XXI ВЕКА

Научная статья

Торопова П.Е.^{1, 2, 3, 4}*, Яунгад Э.Х.², Салиндер А.Ю.³, Христофорова М.Л.⁴

^{1, 2, 3, 4} Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург, Российская Федерация

* Корреспондирующий автор (polina.toropova2012[at]yandex.ru)

Аннотация

В статье рассматривается проблема интеграции фольклорного наследия коренных народов Севера в современное школьное образование в условиях глобализации. На основе методологии неотрадиционализма, предполагающей не консервацию архаичных форм, а творческое переосмысление традиций с опорой на современные технологии, анализируются возможности сохранения этнокультурной идентичности через образовательный процесс. Авторы обобщают успешные практики и выявляют ключевые проблемы: кадровый дефицит и противоречие между требованиями федеральных образовательных стандартов и необходимостью учета локальной культурной специфики. В работе предложены рекомендации по внедрению этнокультурного компонента на федеральном, региональном и школьном уровнях. Сделан вывод о необходимости скоординированных действий всех уровней власти и образовательных учреждений для сохранения и актуализации фольклорного наследия северных этносов в XXI веке.

Ключевые слова: фольклор, народы Севера, образование, этнокультурный компонент, педагогические кадры, локализация образования.

FOLKLORE OF THE PEOPLES OF THE NORTH IN THE SCHOOL OF THE XXI CENTURY

Research article

Toropova P.Y.^{1, 2, 3, 4}*, Yaungad E.H.², Salinder A.Y.³, Khristoforova M.L.⁴

^{1, 2, 3, 4} The Herzen State Pedagogical University of Russia, Saint-Petersburg, Russian Federation

* Corresponding author (polina.toropova2012[at]yandex.ru)

Abstract

The article examines the problem of integrating the folklore heritage of the indigenous peoples of the North into modern school education in the context of globalisation. Based on the methodology of non-traditionalism, which involves not the preservation of archaic forms, but the creative reinterpretation of traditions with the help of modern technologies, the paper analyses the possibilities of preserving ethnocultural identity through the educational process. The authors summarise successful practices and identify key problems: staff shortages and the contradiction between the requirements of federal educational standards and the need to take into account local cultural specifics. The work offers recommendations for the introduction of an ethnocultural component at the federal, regional and school levels. It concludes that coordinated action by all levels of government and educational institutions is necessary to preserve and update the folklore heritage of northern ethnic groups in the XXI century.

Keywords: folklore, northern peoples, education, ethnocultural component, teaching staff, localisation of education.

Введение

В условиях глобализации и стремительных социокультурных трансформаций особую значимость приобретают вопросы сохранения этнической идентичности и традиционного наследия. Для коренных народов Севера России, чьи языки и фольклор находятся под угрозой исчезновения, интеграция этнокультурного компонента в образование становится ключевым механизмом устойчивого развития локальных сообществ и трансляции традиционных знаний.

По данным ЮНЕСКО, языки народов Севера находятся под угрозой исчезновения [1]. В этих условиях образование превращается в основной инструмент сохранения этнокультурной идентичности.

Последние изменения в законодательстве актуализируют данную проблематику:

- Федеральный закон № 402-ФЗ «О нематериальном этнокультурном достоянии РФ» (2022) обязывает школы включать региональные традиции в программы [2].

- Стратегия развития Арктической зоны до 2035 года предусматривает поддержку этнокультурного образования [3].

- Указ «О Дне коренных малочисленных народов Российской Федерации» [4] подчеркивает государственную значимость темы.

Методологической основой исследования выступает неотрадиционализм. В педагогике он понимается как сознательное конструирование новых форм культурной преемственности — не консервация архаичных форм, а их творческое переосмысление с опорой на современные технологии и активную позицию учащегося. Новосибирская школа этносоциологических исследований (Ю. В. Попков, С. А. Мадюкова, Е. А. Тюгашев) рассматривает социокультурный неотрадиционализм как современный феномен обновления традиции, а не ее простого воспроизведения. Это процесс интеграции традиционной культуры в современные реалии, что проявляется в

актуализации локальных идентичностей, языков и этнических практик, служа ключевым механизмом воспроизводства этничности [5]. Ч. К. Ламажаа трактует неотрадиционализм как реконструкцию элементов этнической культуры, например, возрождение религиозных практик или использование традиционных образов в массовой культуре. Она соглашается с новосибирскими коллегами в том, что ключевая тема неотрадиционализма — это формирование этнической идентичности на основе традиционных культур [6].

Цель исследования — проанализировать возможности неотрадиционалистской парадигмы для интеграции фольклорного наследия северных этносов в современные образовательные практики. В рамках работы решаются следующие задачи:

- выявить особенности фольклора народов Севера как образовательного ресурса;
- обобщить успешные региональные практики;
- разработать практико-ориентированные модели интеграции фольклора в школьные программы.

Методологический аппарат сочетает аналитический обзор научной литературы и этнопедагогический подход, учитывающий культурную специфику.

Обсуждение

На практике неотрадиционализм проявляется как синтез традиционных ценностей и современных образовательных технологий. Ярким примером служат ненецкие кочевые школы, которые не просто воспроизводят знания, но и творчески выстраивают образовательный процесс вокруг кочевого образа жизни, совмещая требования федеральных стандартов с традиционными знаниями о природе, хозяйстве и фольклоре [7].

В зарубежной практике аналогичные подходы реализуются в:

- программах по обучению коренных народов Канады (интеграция традиционных знаний в STEM образование) [8];
- в традиционных знаниях саамов Норвегии об оленеводстве и сезонных циклах интегрируются в курсы биологии и географии; фольклор и песенные традиции (joik) становятся основой для междисциплинарных проектов [9].

Современные практики интеграции фольклора демонстрируют разнообразие форм.

1. Межпредметная интеграция: в исследовании Латыповой Н.Х. рассмотрены образовательные программы, в которых фольклорные тексты успешно используются на уроках литературы, где они изучаются параллельно с произведениями русской и мировой классики [10].

2. Проектная деятельность: в ненецких школах Ямала получили распространение проекты по созданию школьных этнографических музеев, где ученики под руководством педагогов и носителей культуры собирают и систематизируют предметы традиционного быта [11]. Театрализованные постановки по мотивам народных сказок и легенд, практикуемые в школах Якутии, не только сохраняют фольклорные традиции, но и способствуют развитию языковых навыков у учащихся [12].

3. Цифровизация наследия: создание мультимедийных архивов и онлайн-платформ (например, ресурс Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия) по Олонхо, объединяющий аудио-, видео- и текстовые материалы [13]). Это позволяет сохранять аутентичные записи и использовать их как дидактический материал. Особый интерес представляют проекты цифровой адаптации фольклора, где мультимедийные технологии выступают инструментом актуализации традиционного знания. Один из таких проектов — «Electronicfolk information». Его цель — создание онлайн-ресурса, где пользователи могут получить информацию о различных аспектах фольклорной культуры [14].

Однако цифровизация несет риски: цифровое неравенство (отсутствие интернета в отдаленных поселках), потерю аутентичности при переводе устных текстов в цифровой формат, зависимость от технических ресурсов. Для их минимизации предлагаются офлайн-версии платформ и комбинирование цифровых форматов с очными мероприятиями (например, аудиоархив плюс мастер-класс носителя традиции) [15].

Несмотря на наличие успешных практик, их массовая реализация сталкивается с системными ограничениями:

1. Кадровый дефицит. Ощущается острая нехватка педагогов, владеющих методиками преподавания родных языков и культуры, а также в низкой престижности профессии из-за недостаточной оплаты труда [16].

Одним из путей решения этой проблемы может послужить разработка и внедрение программы переподготовки «Этнопедагогика народов Севера» (72 часа) с практикой в этнических общинах; гранты и надбавки для педагогов; институт «приглашенного носителя» для проведения занятий.

2. Стандартизация. Существует объективное напряжение между требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС), ориентированных на унификацию образовательного результата, и необходимостью создания вариативных, гибких программ, глубоко укорененных в местной культурной специфике [17].

Разработка вариативных модулей в рамках ФГОС позволит решить данную проблему. Активное использование компонента, формируемого участниками образовательных отношений, для внедрения регионального этнокультурного компонента. Не создавать полностью отдельные программы, а разрабатывать гибкие модули по фольклору, экологии народов Севера, традиционным ремеслам, которые можно интегрировать в стандартные учебные предметы (литература, окружающий мир, география, технология, музыка).

На этой основе можно сформулировать практические рекомендации. Они дифференцированы по уровням:

1. На федеральном уровне необходимо включить этнокультурный компонент в индикаторы мониторинга качества образования и разработать методические рекомендации по неотрадиционалистским моделям обучения.
2. На региональном уровне целесообразно создать типовые вариативные модули по фольклору для 5–9 классов (10 часов в год) по темам: «Сказки народов Севера: герои и архетипы», «Традиционные ремесла в современном дизайне», «Сезонные циклы в фольклоре и экологии», а также организовать региональные центры методической поддержки учителей.

3. На школьном уровне предлагается внедрить междисциплинарные проекты (например, «Фольклор и экология»), создать этнографические музеи и аудиоархивы с участием учащихся, использовать цифровые платформы для вовлечения родителей и местных сообществ.

Перспективы развития охватывают институционализацию (утверждение федеральных стандартов по этнопедагогике, пилотные площадки в арктических регионах), технологические инновации (расширение функционала цифровых платформ — интерактивные карты, конструктор уроков, мобильные приложения; создание базы фольклорных материалов) и социокультурные инициативы (ежегодные фольклорные фестивали, школьные этнокультурные кластеры).

Заключение

Проведенное исследование показывает, что, несмотря на наличие эффективных моделей (межпредметная интеграция, проекты, цифровые платформы), ключевыми барьерами остаются кадровый дефицит и напряженность между стандартизацией и локализацией образовательных программ. Преодоление этих барьеров требует скоординированных действий на федеральном, региональном и локальном уровнях, включающих меры по подготовке педагогов, методической поддержке и корректировке образовательной политики.

Конфликт интересов

Не указан.

Рецензия

Сообщество рецензентов Международного научно-исследовательского журнала
DOI: <https://doi.org/10.60797/IRJ.2025.162.75.1>

Conflict of Interest

None declared.

Review

International Research Journal Reviewers Community
DOI: <https://doi.org/10.60797/IRJ.2025.162.75.1>

Список литературы / References

1. Немечкин В.Н. Международное десятилетие языков коренных народов: история становления, правовые основы, механизмы реализации / В.Н. Немечкин // Финно-угорский мир. — 2023. — Т. 15. — № 2. — С. 200–209.
2. Российская Федерация. Законы. О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации: Федер. закон: [от 20.10.2022 № 402 ФЗ]. — URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_429409/ (дата обращения: 11.11.2025).
3. О Стратегии развития Арктической зоны Российской Федерации и обеспечения национальной безопасности на период до 2035 года: Указ Президента РФ от 26.10.2020 N 645 (ред. от 27.02.2023). — URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45972> (дата обращения: 11.11.2025).
4. О Дне коренных малочисленных народов Российской Федерации: Указ Президента РФ от 04.11.2025 N 799. — URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_518015/ (дата обращения: 11.11.2025).
5. Неотрадиционализм: архаический синдром и конструирование новой социальности в контексте процессов глобализации: коллективная монография / Отв. ред. В.В. Бочаров, В.А. Попов. — Санкт-Петербург: Центр информатизации образования «КИО», 2019. — 320 с.
6. Ламажаа Ч.К. Архаизация, традиционализм и неотрадиционализм / Ч.К. Ламажаа // Знание. Понимание. Умение. — 2010. — № 2. — С. 88–93.
7. Набок И.Л. Этнопедагогика Севера как ресурс модернизации образования коренных малочисленных народов / И.Л. Набок, Е.В. Малышева // История и педагогика естествознания. — 2015. — № 1. — С. 60–65.
8. Френк Г.Ю. Основные этапы образовательной политики Канады в отношении коренных народов / Г.Ю. Френк // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. — 2019. — № 38. — С. 50–55.
9. Алексеева А.Д. Этнокультурное образование у саамов Норвегии / А.Д. Алексеева // Научный электронный журнал Меридиан. — 2016. — № 1 (1). — С. 159–162.
10. Латыпова Н.Х. Изучение фольклорных произведений на уроках литературы в начальных классах / Н.Х. Латыпова // Студенческий форум 2015: материалы VII Международной студенческой электронной научной конференции «Студенческий научный форум - 2015», Саратов, 15 февраля – 31 марта 2015. — Саратов, 2015. — URL: <https://scienceforum.ru/2015/article/2015014133?ysclid=mf9rxfabgp486250699> (дата обращения: 06.09.2025).
11. Сухарь Л.А. Открытие и оснащение этнопарка школы-интерната д. Харампур / Л.А. Сухарь // электронный журнал «Образование Ямала». — 2020. — № 22. — URL: <https://yamal-obr.ru/articles/otkritie-i-osnashchenie-ehnoparka-shkol/?ysclid=mf9sozmo87443700396> (дата обращения: 07.09.2025).
12. Шергина Т.А. Этнокультурное воспитание в школе посредством театральной постановки на тему народных сказок в условиях Арктики / Т.А. Шергина // Проблемы современного педагогического образования. — 2021. — № 73 (2). — С. 331–334.
13. Чехордуна Е.П. Олонхо как транслятор этнопедагогических воззрений народа саха / Е.П. Чехордуна // Природные ресурсы Арктики и Субарктики. — 2008. — № 2. — С. 14–17.
14. Гуцаленко О.В. Цифровизация: современная культурологическая мысль о сохранении и переосмыслении фольклора / О.В. Гуцаленко // Культура и цивилизация. — 2023. — Т. 13. — № 9А. — С. 144–153.
15. Костина Н.Б. Цифровое неравенство при цифровизации образовательного процесса: социологический аспект / Н.Б. Костина, А.А. Чижов // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. — 2023. — № 1 (82). — С. 48–59.

16. Крежевских О.В. Опыт применения этнопедагогтики в субъектах российской федерации / О.В. Крежевских, Н.А. Каратаева // Перспективы науки и образования. — 2022. — № 1 (55). — С. 77–94.
17. Воронцов А.Б. Унификация или вариативность в общем образовании: проблема выбора / А.Б. Воронцова // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Педагогика и психология. — 2019. — № 3 (49). — С. 33–51.

Список литературы на английском языке / References in English

1. Nemechkin V.N. Mezhdunarodnoe desyatiletie yazykov korennyh narodov: istoriya stanovleniya, pravovye osnovy, mekhanizmy realizacii [International Decade of Indigenous Languages: history of formation, legal foundations, mechanisms of implementation] / V.N. Nemechkin // Finno-ugorskij mir [Finno-Ugric world]. — 2023. — Vol. 15. — № 2. — P. 200–209. [in Russian]
2. O nematerial'nom etnokul'turnom dostoyanii Rossijskoj Federacii [On the Intangible Ethnocultural Heritage of the Russian Federation]: Federal Law: [No. 402 FZ dated 10/20/2022]. — URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_429409/ (accessed: 11.11.2025). [in Russian]
3. O Strategii razvitiya Arkticheskoy zony Rossijskoj Federacii i obespecheniya nacional'noj bezopasnosti na period do 2035 goda [On the Strategy for the Development of the Arctic Zone of the Russian Federation and ensuring National Security for the period up to 2035]: Decree of the President of the Russian Federation No. 645 dated 10.26.2020 (as amended on 02.27.2023). — URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45972> (accessed: 11.11.2025). [in Russian]
4. O Dne korennyh malochislennyh narodov Rossijskoj Federacii [On the Day of the Indigenous Small Peoples of the Russian Federation]: Decree of the President of the Russian Federation No. 799 dated 04.11.2025. — URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_518015/ (accessed: 11.11.2025). [in Russian]
5. Neotradicionalizm: arhaicheskiy sindrom i konstruirovaniye novoy social'nosti v kontekste processov globalizacii: kollektivnaya monografiya [Neotraditionalism: an Archaic syndrome and the construction of a new sociality in the context of globalization processes: a collective monograph] / Ed. by V.V. Bocharov, V.A. Popov. — St. Petersburg: Center for Informatization of education "KIO", 2019. — 320 p. [in Russian]
6. Lamazhaa C.K. Arhaizaciya, tradicionalizm i neotradicionalizm [Archaization, traditionalism and neotraditionalism] / C.K. Lamazhaa // Znanie. Ponimanie. Umenie [Knowledge. Understanding. Ability]. — 2010. — № 2. — P. 88–93. [in Russian]
7. Nabok I.L. Etnopedagogika Severa kak resurs modernizacii obrazovaniya korennyh malochislennyh narodov [Ethnopedagogics of the North as a resource for modernization of education of indigenous peoples] / I.L. Nabok, E.V. Malysheva // Istoriya i pedagogika estestvoznaniya [History and Pedagogy of Natural Sciences]. — 2015. — № 1. — P. 60–65. [in Russian]
8. Frank G.Y. Osnovnye etapy obrazovatel'noj politiki Kanady v otnoshenii korennyh narodov [The main stages of Canada's educational policy towards indigenous peoples] / G.Y. Frank // Vestnik Kemerovskogo gosudarstvennogo universiteta kul'tury i iskusstv [Bulletin of Kemerovo State University of Culture and Arts]. — 2019. — № 38. — P. 50–55. [in Russian]
9. Alekseeva A.D. Etnokul'turnoe obrazovanie u saamov Norvegii [Ethnocultural education among the Sami of Norway] / A.D. Alekseeva // Nauchnyj elektronnyj zhurnal Meridian [Scientific electronic journal Meridian]. — 2016. — № 1 (1). — P. 159–162. [in Russian]
10. Latypova N.H. Izuchenie fol'klornyh proizvedenij na urokah literatury v nachal'nyh klassah [The study of folklore works in literature lessons in primary schools] / N.H. Latypova // Studencheskiy forum 2015: materialy VII Mezhdunarodnoj studencheskoj elektronnoy nauchnoj konferencii «Studencheskiy nauchnyj forum — 2015», Saratov, 15 fevralya – 31 marta 2015 [Student Forum 2015: proceedings of the VII International Student Electronic Scientific Conference "Student Scientific Forum 2015", Saratov, February 15 – March 31, 2015]. — Saratov, 2015. — URL: <https://scienceforum.ru/2015/article/2015014133?ysclid=mf9rxfa6gp486250699> (accessed: 09/06/2025). [in Russian]
11. Sukhar L.A. Otkrytie i osnashchenie etnoparka shkoly-internata d. Harampur [Opening and equipping of the boarding school ethnopark Kharampur] / L.A. Sukhar // elektronnyj zhurnal «Obrazovanie Yamala» [electronic journal "Education of Yamal"]. — 2020. — № 22. — URL: <https://yamal-obr.ru/articles/otkritie-i-osnashchenie-etnoparka-shkol/?ysclid=mf9sozmo87443700396> (accessed: 07.09.2025). [in Russian]
12. Shergina T.A. Etnokul'turnoe vospitanie v shkole posredstvom teatral'noj postanovki na temu narodnyh skazok v usloviyakh Arktiki [Ethnocultural education at school through theatrical performances on the theme of folk tales in the Arctic] / T.A. Shergina // Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya [Problems of Modern Pedagogical Education]. — 2021. — № 73 (2). — P. 331–334. [in Russian]
13. Chehorduna E.P. Olonkho kak translyator etnopedagogicheskikh vozzrenij naroda saha [Olonkho as a translator of ethnopedagogical views of the Sakha people] / E.P. Chehorduna // Prirodnye resursy Arktiki i Subarkтики [Natural resources of the Arctic and Subarctic]. — 2008. — № 2. — P. 14–17. [in Russian]
14. Gutsalenko O.V. Cifrovizaciya: sovremennaya kul'turologicheskaya mysl' o sohranении i pereosmyslenii fol'klora [Digitalization: a modern cultural thought about the preservation and reinterpretation of folklore] / O.V. Gutsalenko // Kul'tura i civilizaciya [Culture and Civilization]. — 2023. — Vol. 13. — № 9A. — P. 144–153. [in Russian]
15. Kostina N.B. Cifrovoye neravenstvo pri cifrovizacii obrazovatel'nogo processa: sociologicheskij aspekt [Digital inequality in the digitalization of the educational process: sociological aspect] / N.B. Kostina, A.A. Chizhov // Vestnik Surgutskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta [Bulletin of Surgut State Pedagogical University]. — 2023. — № 1 (82). — P. 48–59. [in Russian]
16. Krezhevskikh O.V. Opyt primeneniya etnopedagogiki v sub'ektah rossijskoj federacii [The experience of applying ethnopedagogy in the subjects of the Russian Federation] / O.V. Krezhevskikh, N.A. Karataeva // Perspektivy nauki i obrazovaniya [Perspectives of science and education]. — 2022. — № 1 (55). — Art. 77–94. [in Russian]

17. Vorontsov A.B. Unifikaciya ili variativnost' v obshchem obrazovanii: problema vybora [Unification or variability in general education: a problem of choice] / A.B. Vorontsov // Vestnik Moskovskogo gorodskogo pedagogicheskogo universiteta. Seriya: Pedagogika i psihologiya [Bulletin of the Moscow City Pedagogical University. Series: Pedagogy and Psychology]. — 2019. — № 3 (49). — Art. 33–51. [in Russian]