

ЛЕСОВЕДЕНИЕ, ЛЕСОВОДСТВО, ЛЕСНЫЕ КУЛЬТУРЫ, АГРОЛЕСОМЕЛИОРАЦИЯ, ОЗЕЛЕНЕНИЕ,
ЛЕСНАЯ ПИРОЛОГИЯ И ТАКСАЦИЯ / FORESTRY, FORESTRY, FOREST CROPS, AGROFORESTRY,
LANDSCAPING, FOREST PYROLOGY AND TAXATION

DOI: <https://doi.org/10.23670/IRJ.2024.141.76>

ОФОРМЛЕНИЕ ДЕКОРАТИВНЫМИ РАСТЕНИЯМИ ТЕРРИТОРИИ ХРАМОВОГО КОМПЛЕКСА «НОВО-ТИХВИНСКОГО МОНАСТЫРЯ»

Научная статья

Аткина Л.И.^{1,*}, Агафонова Г.В.², Москаленко Е.В.³

¹ ORCID : 0000-0001-8578-936X;

² ORCID : 0000-0003-4211-2572;

³ ORCID : 0009-0009-6485-1895;

^{1,2,3} Уральский государственный лесотехнический университет, Екатеринбург, Российская Федерация

* Корреспондирующий автор (atkina[at]mail.ru)

Аннотация

В статье приведены результаты изучения озеленения территории одного из крупнейших в России монастыря – Александро-Невского (Ново-Тихвинского), находящегося в г. Екатеринбурге. Установлено, что после реконструкции, проведенной в 2020 года, на территории храма можно выделить семь ландшафтных участков, имеющих различные функции: пейзажный; некрополь; входная зона; участок круглых площадок с декоративными группами деревьев, участок перед церковью Успения Пресвятой Богородицы; прихрамовая территория собора Александра Невского; участок – будущая мемориальная зона. Всего описано одиннадцать форм организации растительного оформления территории: миксбордер, бордюр, оформление приствольного круга, многовидовые (от 3-х видов) пейзажные группы, одновидовые пейзажные группы; топиарные формы (скульптура, арка, беседка, ниваки), посадки в мемориальной зоне (у обелисков), вертикальное озеленение (трельяжи), посадки в емкостях, рядовые посадки деревьев и кустарников, газон с вкраплениями небольших групп травянистых растений. Ассортимент декоративных видов, включающий преимущественно декоративные многолетние травянистые растения и кустарники, составляет более 30 видов. Оформление территории храмового комплекса Ново-Тихвинского монастыря по облику близко к монастырям XVIII в., когда применяли регулярную планировку, включая кустарниковые боскеты, стриженные шпалер и цветочные партеры, а также обилие садовых роз.

Ключевые слова: озеленение прихрамовой территории, ландшафтные участки, ассортимент декоративных видов.

ORNAMENTAL PLANT DECORATION OF THE TERRITORY OF THE CHURCH COMPLEX OF THE "NOVO-TIKHVIN MONASTERY"

Research article

Atkina L.I.^{1,*}, Agafonova G.V.², Moskalenko Y.V.³

¹ ORCID : 0000-0001-8578-936X;

² ORCID : 0000-0003-4211-2572;

³ ORCID : 0009-0009-6485-1895;

^{1,2,3} Ural State Forestry Engineering University, Ekaterinburg, Russian Federation

* Corresponding author (atkina[at]mail.ru)

Abstract

The article presents the results of the study of landscaping of the territory of one of the largest monasteries in Russia – Alexander Nevsky (Novo-Tikhvin) Monastery, located in Yekaterinburg. It has been established that after the reconstruction carried out in 2020, seven landscape areas with different functions can be distinguished on the territory of the temple: landscape; necropolis; entrance area; round area with decorative groups of trees, the area in front of the Church of the Assumption of the Blessed Virgin Mary; the temple territory of Alexander Nevsky Cathedral; the site – the future memorial area. In total, eleven forms of planting organization of the territory are described: mixboarder, border, decoration of the bush circle, multi-species (from 3 species) landscape groups, single-species landscape groups; topiary forms (sculpture, arch, pergola, niwaki), plantings in the memorial zone (near obelisks), vertical planting (trellises), plantings in containers, row plantings of trees and shrubs, lawn with inclusions of small groups of herbaceous plants. The assortment of ornamental species, including mainly ornamental perennial herbaceous plants and shrubs, is more than 30 species. The design of the territory of the temple complex of the Novo-Tikhvin Monastery is close to the monasteries of the 18th century, when a regular layout was used, including shrub bosques, sheared trellises and flower parterres, as well as an abundance of garden roses.

Keywords: greening of the temple territory, landscape areas, range of ornamental species.

Введение

Рекреационные зоны на территориях храмов занимают особое место в системе озеленения города. В последние годы, когда идёт активное восстановление храмов, все большее внимание уделяется озеленению прилегающих к ним территорий [1].

Мнения авторов научных исследований о функциях рекреационных зон в храмовых комплексах различаются. Одни авторы считают, что указанные территории могут создаваться только с определенными ограничениями и

подчиняться каноническим церковным требованиям [2]. Т.Н. Пятницкая пишет, что рекреационная зона может занимать территории как внутри монастырских дворов, так и вне их, ближе к гостевой и входной зонам. Может включать в себя, кроме братских и настоятельских, фрагменты монастырских садов [3]. Основным принципом озеленения территорий храмовых комплексов является следование главному принципу садово-паркового искусства русских монастырей – стремлению к простоте [4], [5].

В научной литературе выделяют *три основных типа рекреационных территорий при православных религиозных сооружениях: сад утилитарный, декоративный и священная роща* [6]. Для определения принадлежности к тому или иному типу необходим анализ благоустройства территории. Уже при первом знакомстве с храмовым комплексом Ново-Тихвинского монастыря обращает на себя внимание высокая декоративность ландшафта, между тем работ, посвященных изучению этого объекта, нет.

Отсутствие подобных исследований и определило цель работы – выявление характерных приёмов декоративного озеленения храмового комплекса Ново-Тихвинского монастыря.

Для этого проведено обследование всех декоративных посадок, определены их типы и ассортимент растений, использованный при его создании.

Методы и принципы исследования

Объектом настоящего исследования является территория женского православного монастыря в Екатеринбурге. Один из крупнейших в России, Александро-Невский (Ново-Тихвинский монастырь) ведёт свою историю с конца XVIII века, когда начала существовать богадельня при кладбищенской Успенской церкви. В 2013 году обитель была переименована из Ново-Тихвинской в Александро-Невскую Ново-Тихвинскую, а в 2020 году была проведена реконструкция территории.

Основная территория храмового комплекса расположена по адресу г. Екатеринбург, ул. Зеленая роща, д.1. Площадь комплекса составляет 1,7 га (рис.1).



Рисунок 1 - Планировочное решение территории храмового комплекса:

1 - ландшафтный участок; 2 - некрополь; 3 - входная зона; 4 - участок круглых площадок с декоративными группами деревьев; 5 - участок перед церковью Успения Пресвятой Богородицы; 6 - прихрамовая территория собора Александра Невского; 7 - участок за храмом (мемориальный)

DOI: <https://doi.org/10.23670/IRJ.2024.141.76.1>

При изучении объекта осуществлялось натурное обследование декоративных композиций с участием однолетних и многолетних травянистых и древесных растений, определен видовой состав, а также была произведена фотофиксация всех элементов озеленения. Определялись категории состояния (хорошее, удовлетворительное и неудовлетворительное) и встречаемость растений в тех или иных элементах озеленения:

- 0 – отсутствуют;
- 1 – редко;
- 2 – часто;
- 3 – очень часто.

Названия растений даны в соответствии со справочниками: «Ассортимент древесных растений для озеленения г. Екатеринбурга» и «Декоративные растения СССР» [7], [8].

Основные результаты

После последней реконструкции территория храмового комплекса приобрела вид благоустроенного паркового пространства с планировочными участками, имеющими различный облик и функции (рис.1):

- 1 – пейзажный участок;
- 2 – некрополь;
- 3 – входная зона;
- 4 – участок круглых площадок с декоративными группами деревьев перед монастырской галереей;
- 5 – участок перед церковью Успения Пресвятой Богородицы;
- 6 – прихрамовая территория собора Александра Невского;
- 7 – участок за храмом, на котором планируется размещение монашеских захоронений, поэтому предположительно он будет иметь мемориальный статус.

Доминантой всей территории является Храм Александра Невского, вокруг которого размещена широкая, предназначенная для крестного хода дорога и пешеходные дорожки различной ширины, в зависимости от функциональной нагрузки. Фоном для монументов, размещенных в зоне некрополя, служит рядовая сомкнутая посадка формованных яблонь. Все участки территории можно отнести к зоне тихого отдыха, предназначенной для спокойных прогулок и кратковременного отдыха, что соответствует характеру объекта. В пешеходной зоне высажено большое количество декоративных растений и использованы различные приемы оформления деревьями и кустарниками – от солитеров до живых изгородей, от небольших куртин декоративных многолетников до бордюров длиной десятки метров, окантовывающих все дорожки парка.

При обследовании установлено, что элементы озеленения сформированы более чем 30 видами и сортами декоративных растений. Точное количество установить сложно, так как присутствует несколько сортов розы и туи западной; видов и сортов можжевельника, размещенных по всей территории. Данные о сортовом разнообразии отсутствуют.

Древесно-кустарниковая растительность включает более 17 видов, сортов и форм. Из хвойных деревьев преобладают: *Abies koreana* E.H.Wilson, *Larix* Mill., *Pinus mugo* Turra, из лиственных деревьев: *Sorbus aucuparia* L., *Betula papyrifera* Marshall, *Malus baccata* L. Borkh.

Стриженные формы хвойных деревьев достаточно разнообразны. Здесь представлены арки из рябины и лиственницы, сформирована беседка-шатёр из ели и березы. (рис.2) Декоративность одной из арок, созданной из двух сортов туи западной, усиливается за счет использования двух сортов, с зелёной у одного и жёлтой у другого хвои.

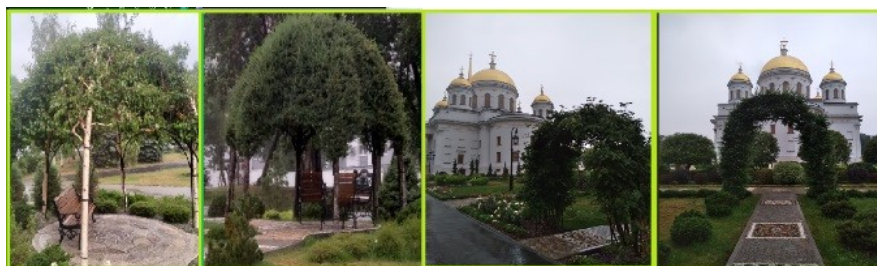


Рисунок 2 - Декоративное оформление с использованием древесных растений: беседки из березы и лиственницы и арки из лиственницы и рябины

DOI: <https://doi.org/10.23670/IRJ.2024.141.76.2>

Все формованные хвойные находятся в хорошем состоянии, обрезка и процессы коррекции их кроны, очевидно, не нанесли ущерба растениям. Среди лиственных кустарников чаще всего встречаются различные виды и сорта *Rosa* серая и японская, *Betula nana* L., *Dasiphora fruticosa* L., O.Schwarz, *Hydrangea paniculata* Siebold, *Hydrangea petiolaris* Siebold & Zucc.

Хвойные кустарники представлены несколькими сортами *Juniperus communis* L.; *Juniperus sabina* L.; *Juniperus virginiana* L.; *Juniperus chinensis* L.; *Thuja occidentalis* L.

Видовой состав травянистых многолетников разнообразен и включает представителей 16 родов: *Achillea*, *Allium*, *Artemisia*, *Clematis*, *Geranium*, *Holcus*, *Leonurus*, *Leymus*, *Nepeta*, *Paeonia*, *Phalaris*, *Potentilla*, *Stachys*, *Veronica*, *Vinca*,

Heuchera. Все указанные растения находятся в хорошем состоянии, но на отдельных культурах отсутствуют цветки (*Vinca minor*, *Stachys lanata*), что безусловно, снижает как их декоративность, так и объекта в целом. Также отмечается отсутствие цветения у некоторых кустов *Hydrangea paniculata*.

Хотя известно, что применение однолетников в ландшафтных объектах придает последним динамичность и праздничное настроение, которые образуются, во многом, за счёт использования этих растений в мобильном цветоводстве, на территории монастыря задействован только один вид из указанной группы растений – *Petunia × hybrida ex Vilm.*, применяющаяся в последнее время чересчур часто в озеленении российских городов в ущерб другим, не менее нарядным и более устойчивым однолетникам.

Всего описано одиннадцать видов организации растительного оформления территории: миксбордер, бордюр, оформление приствольного круга, многовидовые (от 3-х видов) пейзажные группы, одновидовые пейзажные группы; топиарные формы (скульптура, арка, беседка, ниваки), посадки в мемориальной зоне (у обелисков), трельяжи, посадки в емкостях, рядовые посадки деревьев и кустарников, газон с вкраплениями небольших групп травянистых растений.

Особенностью озеленения территории является удачная попытка усиления живописности объекта за счет использования вертикального озеленения, которое не имеет активного применения в Екатеринбурге. Зафиксированы трельяж и обелиск из клематисов крупноцветковых, обелиск из крайне редко используемой в нашем регионе гортензии черешковой, выращивание которой, если будет успешным, внесёт определённую ноту экзотики и усилит декоративность внешнего вида территории монастыря (рис.3).

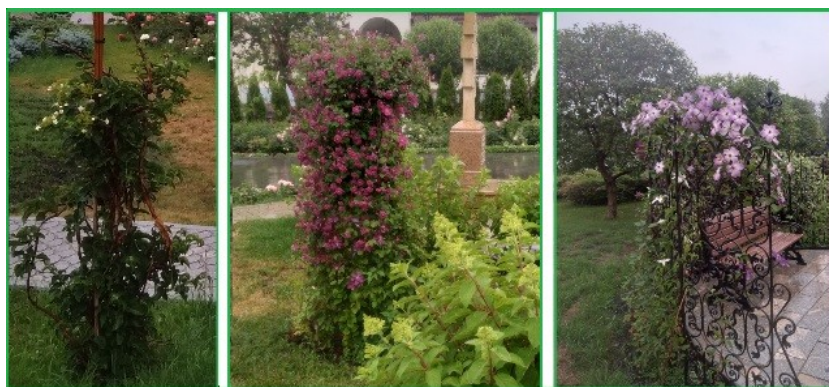


Рисунок 3 - Вертикальное оформление (трельяжи) из гортензии черешковой (первая фотография) и клематисов
DOI: <https://doi.org/10.23670/IRJ.2024.141.76.3>

Следует отметить, что не только в городском озеленении, но и в храмовых комплексах Екатеринбурга разнообразие форм и видов оформления декоративными растениями пребывает в гораздо более скудном состоянии, чем в Ново-Тихвинском монастыре. Это было отмечено нами при изучении территорий мужского монастыря святых Царственных Страстотерпцев (Ганина яма), и других прихрамовых территорий Свердловской области [9], [10].

При изучении ассортимента объекта описано около 30 видов декоративных видов древесно-кустарниковой и травянистой растительности, формирующих наиболее декоративные элементы озеленения (табл.). Аллеи и живые изгороди не включены, так как они сформированы видами, входящими в пейзажные группы: *Malus baccata (L.) Borkh*, *Pinus mugo Turra*, *Dasiphora fruticosa (L.)* и другие.

Таблица 1 - Ассортимент элементов озеленения территории храмового комплекса Новотихвинского женского монастыря

DOI: <https://doi.org/10.23670/IRJ.2024.141.76.4>

№	Вид	Микс-бордер	Бор-дюор	Оформление приствольного круга	Многовидовые пейзажные группы	Одновидовые пейзажные группы	Посадки в мемориальной зоне	Посадки в контейнерах
1	<i>Allium aflatunense</i> <i>B.Fedtsch</i> <i>h</i>	2	0	0	0	0	0	0
2	<i>Artemisia schmidtiana</i> <i>Maxim.</i>	2	0	0	0	0	0	0

3	<i>Artemisia ludoviciana</i> Nutt.	2	0	0	0	0	0	0
4	<i>Achillea millefolium</i> L.	2	0	0	0	0	0	0
5	<i>Clematis</i> sp.	0	0	0	0	0	2	0
6	<i>Berberis thunbergii</i> DC.	0	0	2	0	0	0	0
7	<i>Dasiphora fruticosa</i> L.	0	2	0	0	0	0	0
8	<i>Betula nana</i> L.	0	0	0	2	2	0	0
9	<i>Phalaris arundinacea</i> L.	1	0	0	0	0	0	0
10	<i>Leymus arenarius</i> L. Hochst.	1	0	0	0	0	0	0
11	<i>Leonurus cardiaca</i> L.	1	0	0	0	0	0	0
12	<i>Holcus mollis</i> L.	2	0	0	0	0	0	0
13	<i>Heuchera hybrida</i> L.	3	0	2	0	0	0	0
14	<i>Hydrangea paniculata</i> Siebold	1	0	0	0	2	2	0
15	<i>Hydrangea petiolaris</i> Siebold & Zucc.	0	0	0	0		2	
16	<i>Juniperus sabina</i> L.	0	0	0	2	2	0	0
17	<i>Juniperus horizontalis</i> Moench	0	0	0	2	2	0	0
18	<i>Juniperus communis</i> L.	0	0	0	2	2	0	0
19	<i>Geranium</i>	2	0	0	0	0	0	0

	<i>sanguineum L.</i>							
20	<i>Nepeta × faassenii Bergmans ex Stearn</i>	2	2	0	0	0	0	0
21	<i>Pinus mugo Turra</i>	0	2	0	0	0	0	0
22	<i>Petunia ×hybrida hort. ex Vilm</i>	0	0	0	0	0	0	2
23	<i>Potentilla alba L.</i>	1	0	0	0	0	0	0
24	<i>Paeonia hybrida L.</i>	0	0	0	2	2	0	0
25	<i>Paeonia tenuifolia L.</i>	0	2	0	0	0	0	0
26	<i>Phalaris arundinacea L.</i>	2	0	0	0	0	0	0
27	<i>Rosa, copma</i>	0	2	0	0	0	0	0
28	<i>Spiraea japonica L.</i>	0	2	0	2	2	0	0
29	<i>Stachys lanata K.Koch & Scheele</i>	2	0	0	0	0	0	0
30	<i>Veronica teucrium L.</i>	1	0	0	0	0	0	0
31	<i>Vinca minor L. "Variegata"</i>	1	0	0	0	0	0	0

Примечание: встречаемость: 0 - отсутствуют; 1 - редко; 2 - часто; 3 - очень часто

В результате изучения встречаемости установлено, чаще всего для создания композиций в озеленении территории Ново-Тихвинского монастыря используется *Spiraea japonica L.* Этот вид встречается в бордюрах, одно- и многовидовых пейзажных группах. Также широко использованы в группах виды *Juniperus* и *Paeonia hybrida*.

Наибольшее разнообразие ассортимента установлено при формировании миксбордеров – 17 видов, почти половина всего ассортимента. Далее идут бордюр, многовидовые и одновидовые пейзажные группы – 6 видов. Остальные элементы озеленения создаются с использованием 1-3 видов растений. Так, композиции в контейнерах сформированы исключительно из *Petunia ×hybrida hort.ex. Vilm.*

Приствольные круги – все из *Berberis thunbergii DC.* (краснолистная форма) и *Heuchera hybrida*.

Окраска цветков придает большую декоративность ландшафтному объекту. Палитра цветущих травянистых культур и роз достаточно богатая. Наблюдается преобладание следующих цветов и оттенков: белый, розовый, ярко-розовый (рис.4), бело-лиловый, лиловый, лилово-сиреневый, бело-розово-красный, бледно-желтый – у роз, бело-розово-фиолетовая гамма петуний.

Установлено, что соцветия спиреи японской различных сортов, произрастающих на территории храма, обладают достаточно разнообразным набором окрасок цветков – от белой и светло-розовой до лиловой. Растения находятся в хорошем состоянии, что в очередной раз подтверждает правильность выбора этого вида для озеленения.

Несомненно, особым украшением изученного объекта является большое разнообразие форм и окраски цветков, присутствующее многочисленным сортогруппам розы (рис.4).



Рисунок 4 - Цветовая гамма бордюров
DOI: <https://doi.org/10.23670/IRJ.2024.141.76.5>

Примечание: спиреи, розы, пионы

Обсуждение

Территория храмового комплекса Александро-Невского (Ново-Тихвинского монастыря) после проведенной в 2020 году реконструкции приобрела высокую декоративность благодаря большому разнообразию красиво цветущих и декоративно лиственных растений. Для создания семи ландшафтных участков, различающихся по своим функциям и смысловому наполнению (пейзажный участок; некрополь; входная зона; участок круглых площадок с декоративными группами деревьев перед монастырской галереей, участок перед церковью Успения Пресвятой Богородицы; прихрамовая территория собора Александра Невского; участок за собором, формируемый как мемориальный – место захоронения монахинь) использовано более 30 видов декоративных растений. Представители местной флоры практически отсутствуют, либо представлены сортовые варианты таких видов как рябина, лиственница, ель.

Для формирования живописных пейзажей использованы следующие элементы озеленения: миксбордер, бордюр, оформление приствольного круга, многовидовые (от 3-х видов) пейзажные группы, одновидовые пейзажные группы; топиарные формы (скульптура, арка, беседка, ниваки), посадки в мемориальной зоне (у обелисков), вертикальное озеленение (трельяжи), посадки в емкостях, рядовые посадки деревьев и кустарников, газон с вкраплениями небольших групп травянистых растений. Все вместе они образуют парковое пространство вокруг храма, требующее большого внимания и средств и труда для ухода.

Заключение

Если обратиться к истории формирования монастырей в России, то территория храмового комплекса «Александро-Невского» (Ново-Тихвинского монастыря) по облику близка к монастырям XVIII в., когда широко применяли регулярную планировку, включая кустарниковые боскеты, стриженные шпалеры, цветочные партеры, а немного позднее начали высаживать садовые розы [11], [12]. Именно этот период называют порой активного «обмирщения» [13] – времени, когда церковь активно «вбирала» в себя лучшие проявления архитектуры, открывалась «мирским» чаяниям, отвечая требованиям современности.

Конфликт интересов

Не указан.

Рецензия

Все статьи проходят рецензирование. Но рецензент или автор статьи предпочли не публиковать рецензию к этой статье в открытом доступе. Рецензия может быть предоставлена компетентным органам по запросу.

Conflict of Interest

None declared.

Review

All articles are peer-reviewed. But the reviewer or the author of the article chose not to publish a review of this article in the public domain. The review can be provided to the competent authorities upon request.

Список литературы / References

1. Копылова М.А. Особенности архитектурно-планировочной организации территории православных храмов Новосибирска / М.А. Копылова, Е.Н. Лихачев // Журнал Творчество и современность. — 2018. — № 2 (6). — С. 37-41.
2. Быкова Ю.С. Развитие и благоустройство прихрамовых территорий с учетом сложившихся православных традиций в Пензенской области / Ю.С. Быкова, Е.П. Тюкленкова, А.И. Чурсин // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. — 2016. — № 10. — С. 273-277.
3. Пятницкая Т.Н. Формирование монастырских ансамблей XVII ВЕКА юго-восточного Приладожья: автореф. дис. ... канд. арх. наук / Т.Н. Пятницкая. — Санкт-Петербург, 2015. — 26 с.
4. Матвиенко Е.Ю. Характерные признаки озеленения в садах православных храмов / Е.Ю. Матвиенко, А.С. Войтова, Е.М. Герасименко [и др.] // Международный студенческий научный вестник. — 2017. — № 3. — С. 587-589.
5. Фатеев Е.В. Концепция озеленения территории у храма-памятника на крови, г. Екатеринбург / Е.В. Фатеев, М.Ю. Карпухин, Н.Г. Сулова // Достижения аграрной науки в производстве. — Екатеринбург: Уральский государственный аграрный университет, 2020. — С. 36-40.

6. Михальчик Л.С. Ландшафт территорий христианских храмов и монастырские сады / Л.С. Михальчик // Питомник & частный сад. — 2011. — № 5 (11). — С. 56-61.
7. Семкина Л.А. Ассортимент древесных растений для озеленения г. Екатеринбурга / Л.А. Семкина, О.В. Епанчинцева. — Екатеринбург: Из-во УГЛУТ, 2023. — 156 с.
8. Головкин Б.Н. Декоративные растения СССР / Б.Н. Головкин, Л.А. Китаева, Э.П. Немченко. — М: Мысль, 1986. — 320 с.
9. Аткина Л.И. Особенности озеленения прихрамовых территорий Свердловской области / Л.И. Аткина, Е.В. Москаленко // Современные научные исследования: Актуальные вопросы, достижения и инновации. — Пенза, 2022. — С. 117-120
10. Аткина Л.И. История благоустройства шахты №7 монастыря во имя Святых Царственных страстотерпцев в урочище Ганина яма / Л.И. Аткина, Е.В. Москаленко // Проблемы научной мысли. — 2023. — Т. 2. — № 6. — С. 20-23.
11. Вергунов А.П. Монастыри земли русской / А.П. Вергунов, В.А. Горохов. — М.: Москва, 2009. — 800 с.
12. Бобылева О.Н. Цветочное оформление территорий храмовых комплексов / О.Н. Бобылева, И.Ю. Бочкова // Объекты культурного наследия – проблемы сохранения, восстановления и развития / Под ред. О.Н. Бобылевой, И.Ю. Бочковой. — М.: МГУЛ, 2016. — С. 66-69.
13. Бобылева О.Н. К вопросу о цветочном оформлении территории монастырей / О.Н. Бобылева, И.Ю. Бочкова // Лесной вестник. — 2018. — Т. 22. — № 1. — С. 52-57

Список литературы на английском языке / References in English

1. Kopylova M.A. Osobennosti arhitekturno-planirovochnoj organizacii territorii pravoslavnyh hramov Novosibirsk [Specifics of Architectural and Planning Organization of the Territory of Orthodox Churches of Novosibirsk] / M.A. Kopylova, E.N. Lihachev // Zhurnal Tvorchestvo i sovremennost' [Journal of Creativity and Modernity]. — 2018. — № 2 (6). — P. 37-41. [in Russian]
2. Bykova Ju.S. Razvitie i blagoustrojstvo prihramovyh territorij s uchetom slozhivshijsja pravoslavnyh tradicij v Penzenskoj oblasti [Development and Improvement of Temple Territories taking into Account the Established Orthodox Traditions in Penza Oblast] / Ju.S. Bykova, E.P. Tjuklenkova, A.I. Chursin // Mezhdunarodnyj zhurnal prikladnyh i fundamental'nyh issledovanij [International Journal of Applied and Fundamental Research]. — 2016. — № 10. — P. 273-277. [in Russian]
3. Pjatnickaja T.N. Formirovanie monastyrskih ansamblej XVII VEKA jugo-vostochnogo Priladozh'ja [Formation of Monastic Ensembles of the XVII Century in the South-Eastern Ladoga Region]: abst. dis. ... PhD in Architecture / T.N. Pjatnickaja. — St. Petersburg, 2015. — 26 p. [in Russian]
4. Matvienko E.Ju. Harakternye priznaki ozelenenija v sadah pravoslavnyh hramov [Characteristic Signs of Landscaping in the Gardens of Orthodox Temples] / E.Ju. Matvienko, A.S. Vojtova, E.M. Gerasimenko [et al.] // Mezhdunarodnyj studencheskij nauchnyj vestnik [International Student Scientific Bulletin]. — 2017. — № 3. — P. 587-589. [in Russian]
5. Fateev E.V. Koncepcija ozelenenija territorii u hrama-pamjatnika na krovi, g. Ekaterinburg [The Concept of Landscaping of the Territory near the Blood Memorial Temple, Yekaterinburg] / E.V. Fateev, M.Ju. Karpuhin, N.G. Suslova // Dostizhenija agrarnoj nauki v proizvodstve [Achievements of Agrarian Science in Production]. — Yekaterinburg: Ural State Agrarian University, 2020. — P. 36-40. [in Russian]
6. Mihal'chik L.S. Landshaft territorij hristianskih hramov i monastyrskie sady [Landscape of Christian Church Territories and Monastery Gardens] / L.S. Mihal'chik // Pitomnik & chastnyj sad [Nursery & Private Gardens]. — 2011. — № 5 (11). — P. 56-61. [in Russian]
7. Semkina L.A. Assortiment drevesnyh rastenij dlja ozelenenija g. Ekaterinburga [Assortment of Woody Plants for Landscaping of Yekaterinburg] / L.A. Semkina, O.V. Epanchineva. — Yekaterinburg: Publishing house of USLTU, 2023. — 156 p. [in Russian]
8. Golovkin B.N. Dekorativnye rastenija SSSR [Ornamental Plants of the USSR] / B.N. Golovkin, L.A. Kitaeva, Je.P. Nemchenko. — M: Mysl', 1986. — 320 p. [in Russian]
9. Atkina L.I. Osobennosti ozelenenija prihramovyh territorij Sverdlovskoj oblasti [Specifics of Greening of Temple Territories in Sverdlovsk Oblast] / L.I. Atkina, E.V. Moskalenko // Sovremennye nauchnye issledovanija: Aktual'nye voprosy, dostizhenija i innovacii [Modern Scientific Research: Topical Issues, Achievements and Innovations]. — Penza, 2022. — P. 117-120 [in Russian]
10. Atkina L.I. Istorija blagoustrojstva shahty №7 monastyrja vo imja Svjatyh Carstvennyh strastoterpcev v urochishhe Ganina jama [History of the Improvement of the Mine No.7 of the Monastery in the Name of the Holy Royal Passion-Bearers in the Ganina Pit Tract] / L.I. Atkina, E.V. Moskalenko // Problemy nauchnoj mysli [Problems of Scientific Thought]. — 2023. — Vol. 2. — № 6. — P. 20-23. [in Russian]
11. Vergunov A.P. Monastyri zemli russkoj [Monasteries of the Russian Land] / A.P. Vergunov, V.A. Gorohov. — M.: Moscow, 2009. — 800 p. [in Russian]
12. Bobyleva O.N. Cvetochnoe oformlenie territorij hramovyh kompleksov [Floral Design of Territories of Temple Complexes] / O.N. Bobyleva, I.Ju. Bochkova // Ob'ekty kul'turnogo nasledija — problemy sohraneniija, vosstanovlenija i razvitiija [Objects of Cultural Heritage – Problems of Preservation, Restoration and Development] / Ed. by O.N. Bobyleva, I.Ju. Bochkova. — M.: MSUL, 2016. — P. 66-69. [in Russian]
13. Bobyleva O.N. K voprosu o cvetochnom oformlenii territorii monastyrej [To the Question of Floral Design of Monasteries Territory] / O.N. Bobyleva, I.Ju. Bochkova // Lesnoj vestnik [Forest Bulletin]. — 2018. — Vol. 22. — № 1. — P. 52-57 [in Russian]